

PLURALIDADES

Revista para el debate intercultural

Ludwing Bernal, Robin Riquelme, Juan
V́ctor Bejar
Boris Espezu'a / Walter D'az
Paulo Freire
Ana Cecilia Carrasco / Javiera Porcel
Josef Esterman

Vol. 7-8 / Diciembre 2021



A young ostrich stands in a field with hills in the background. The ostrich is the central focus, looking to the left. The background shows a landscape with rolling hills under a blue sky with scattered white clouds. The ground is covered with dry grass and some green patches. The overall scene is bright and clear.

PRESENTACIÓN (5)

LUDWING BERNAL, ROBIN RIQUELME

JUAN VÍCTOR BÉJAR

La pedagogía del ejemplo. Semblanza de Mourik Bueno de Mesquita (10)

BORIS ESPEZÚA SALMÓN

Pueblos indígenas y pobreza (30)

WALTER DÍAZ MONTENEGRO

El Espíritu de la Política y su proyección en las realidades americanas (48)

CONFERENCIA DE PAULO FREIRE (PERU) (94)

ANA CECILIA CARRASCO QUINTANA

Palabra y autoridad en el mundo aymara (112)

JAVIERA PORCEL BUGUEÑO

Extractivismo en América Latina: una fresca herida colonial (132)

JOSEF ESTERMANN

La pandemia del coronavirus como Pachakuti. Una perspectiva desde la cosmo-espiritualidad y filosofía andina (150)

MOURIK BUENO DE MESQUITA. TESTIMONIOS DE INTEGRANTES DEL GRUPO (167)

DE LOS AUTORES (172)

PLURALIDADES

Revista para el debate intercultural

© **Derechos reservados**

Grupo de estudio: Interculturalidad

Álvaro Acosta

Ana María Pino Jordán

Boris Espezúa Salmón

Eland Vera Vera

Danitza Maquera Paiva

Fanny Roxana Ramos

Francisco Peñaranda

Genny Juño Delgado

Hermaí Alfaro

Jesús Alegría Argomedo

Julio César Aroquipa Vilca

Lizbeth Meneses

Nohely Olaguivel

Robin Riquelme Moreno

Verónica Ancco Almonte

Walter Díaz Montenegro

Ximena Málaga Sabogal

Fotografía de portada y contraportada:

Suri (*Rhea pennata*) en Capaso, Puno.

Cortesía: Instituto Mallku

e-mail de contacto:

pluralidades@casadelcorregidor.pe

Enlace:

<http://www.pluralidades.casadelcorregidor.pe/pluralidades.php>

ISSN: en trámite.

Puno – Perú, 2021



In memoriam
Mourik Bueno de Mesquita
(1948-2019)

DE LOS AUTORES

Boris Espezúa Salmón

Abogado, docente universitario de pre y postgrado de varias universidades del Sur del Perú. Además, poeta con varios títulos publicados y un Premio Cope Internacional de Poesía 2009. E-mail: espezualmon@hotmail.com

Walter Díaz Montenegro

Investigador en Tradición Andina y profesional en el área de Ciencias Sociales, editor y estudioso de los mitos y los estudios culturales del Perú en Latinoamérica.

Ludwing Bernal Yabar

Antropólogo por la UNMSM, su interés transita en la interculturalidad, Gestión Social Del Agua, Minería a Pequeña Escala, Cambio Climático, Justicia Hídrica y Minería Artesanal.

Juan Víctor Béjar Saya

Ingeniero Zootecnistas, de la Universidad Nacional de San Antonio Abad de Cusco, Magister en ciencias biológicas con mención en seguridad alimentaria y desarrollo humano, de la Universidad Nacional de San Agustín, especialista en Gestión Social del Agua y Climático del Centro de Estudio Bartolomé de Las Casas.

Robin Riquelme Moreno

Interesado en el estudio de la interculturalidad, las culturas andinas, género y la descolonialidad, ha trabajado en las actividades del Centro Cultural *Uyarik Aru* y la biblioteca de la Casa del Corregidor. Estudio antropología.

INVITADOS

Ana Cecilia Carrasco Quintana

Se formó como artista plástica por la Escuela de Bellas Artes del Perú. Estudió la Maestría "Religiones y culturas andinas"

en la Universidad Católica Santa María de Arequipa. Parte de su trabajo está relacionado a investigaciones sobre cultura, patrimonio e identidad. Actualmente está a cargo de "Gráfica para el rescate de sabiduría medicinal asháninka" y es estudiante de la Maestría en Antropología Visual, de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales–Ecuador.

Javiera Porcel Bugueño

Socióloga. Hace investigación desde la decolonialidad y con mirada desde el sur. Trabaja en las líneas de conflictos ecoterritoriales y extractivismos en casos sudamericanos, y también en temáticas de género en cuanto a violencias. Actualmente ha estado incursionando en temáticas de salud mental y opresiones.

Josef Estermann

Es doctor en filosofía y licenciado en teología, docente e investigador en el Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología, en La Paz, y también docente en la Universidad Católica Boliviana "San Pablo". A partir de 2013, es director de la Casa Romero (Romero Haus) en Lucerna, casa de formación de la Misión Belén de Immensee (MBI), y docente en la universidad de Lucerna.